



فردية ثم تحولت بين ١٩٤٩ و ١٩٥٢ إلى حملات منظمة وقانونية بوصفها تجري تحت مراقبة الانتداب البريطاني، وأثناء تلك الفترة هاجر معظم يهود ليبيا تقريبا باتجاه إسرائيل وإيطاليا، لقيت أثناءها الجالية اليهودية عقب سقوط الفاشية ترحيبا. لكن الفترة البريطانية في ليبيا تخللتها أحداث بين اليهود والأهالي مثل واقعة ١٩٤٥، وأوقعت انخراما في العلاقة بين مكونات المجتمع الليبي، تلتها أحداث ١٩٤٨ التي جاءت تحت تأثير إعلان قيام دولة إسرائيل. لا يحمل موريس روماني في هذه النقطة الطائفة اليهودية مسؤولية بتكرها للوثام الاجتماعي وكأنه يبرئها مما حصل من أحداث.

يتناول الفصل الأخير من الكتاب تداعيات حرب ٦٧ على يهود ليبيا، فقد تبقى إلى ذلك العهد زهاء خمسة آلاف يهودي، شملتهم موجة هجرة ضمن أزمة سياسية شاملة حلت بالمنطقة. وباندلاع ثورة الفاتح خلت ليبيا تقريبا من يهودها. لكن في مناورة من العقيد القذافي في أبريل ١٩٩٢ أعلن مصالحة مع يهود ليبيا، شملت من يعيشون داخل الأرض المحتلة وبدأ الحديث عن تطبيع محتمل مع الكيان الإسرائيلي. كان المخطط يشمل إسداء تعويضات للمتضررين من الهجرة تخللته دعوة للتراور من الجانبين. وبالفعل حل في يونيو من العام ١٩٩٣ وفد ضم ١٩٢ ليبيا بالقدس الشريف لقي حفاوة من قبل وزير السياحة الإسرائيلي عوزي بارام. رتب الزيارة حينها رافائيل فلاح، رئيس جمعية اليهود الليبيين بروما، بالتنسيق مع رجل الأعمال السعودي عدنان خاشقجي وياكوف نمرود أحد رجال الأعمال اليهود. وانتهت الزيارة بجولة خاطفة في المسجد الأقصى اعترضت عليها منظمة التحرير ومؤسسة الأوقاف بوصفها زيارة تطبيع مع الكيان الغاصب وأبعد الوفد في التو عن الحرم الشريف.

تتمثل أهمية كتاب «يهود ليبيا: من التعايش إلى الرحيل» في حرص مؤلفه لبناء رواية تاريخية علمية في موضوع حساس تطفى عليه الأحكام الجاهزة. وإدراكا من المؤرخ موريس روماني لتناقض الرواية العربية والرواية الصهيونية في موضوع هجرة اليهود، حرص على انتقاد المزاعم والتقوليات المهيمن وما سببه من انخرا من داخل بني المجتمعات العربية، وهو ما انعكس سلبا على شرائحه الدينية المتنوعة.

الكتاب: يهود ليبيا.. من التعايش إلى الرحيل

المؤلف: موريس روماني

الناشر: كاستل فاكي (روما) «باللغة الإيطالية»

سنة النشر: ٢٠١٥

عدد الصفحات: ٣٣٠ ص

* أستاذ تونسي بجامعة روما



بحلول العام ١٩٣٧ حصل تحول في السياسة الإيطالية، وبدأت حملة تستعر ضد اليهود في الصحافة والإعلام. ولم تأت سنة ١٩٣٨ حتى صدرت «القوانين العنصرية» التي حظرت على اليهود ارتياد المدارس العمومية في إيطاليا وليبيا والجزر الإيجية، تبعها منع الزواج على الإيطاليين من غير الجنس الآري. وعلى مستوى سياسي تم طرد المنتمين اليهود للحركة الفاشية، وفي التعليم تم عزل كافة المدرسين اليهود شمل المرسلين إلى المستعمرات. بلغ التوتر أوجه أواخر الثلاثينيات ومطلع الأربعينيات بإقامة محتشدات لليبيين ضمت كذلك عددا من اليهود في جادو. خلفت تلك الأوضاع ضغوطات دولية لعبت فيه المنظمات اليهودية العالمية دورا للسماح لليهود بالهجرة خارج ليبيا. ولم تأت سنة ١٩٤١ حتى حل بطريق الفيلق اليهودي التابع للجيش البريطاني، مصحوبا بمدربين يهود. تمثلت أعمالهم في افتتاح مدارس لتعليم العبرية وإسداء خدمات صحية واجتماعية وإنشاء معسكرات تدريب. ولعبت منظمات دولية يهودية مثل «المؤتمر اليهودي العالمي» و«الوكالة اليهودية» و«اللجنة اليهودية الأمريكية» و«الجمعية الإنجليزية اليهودية» و«التحالف الإسرائيلي العالمي» أدوارا مهمة في تبني قضايا اليهود الليبيين دافعة إياهم للهجرة نحو إسرائيل.

في الثالث والعشرين من يناير ١٩٤٣ وعلى إثر دحر الإيطاليين من ليبيا حل محلهم البريطانيون. فعلى مدى قرابة نصف قرن شهد يهود ليبيا تبدل ثلاث سلطات: العثمانيون والإيطاليون والبريطانيون كل له قوانينه وسياساته معهم. لكن مع مقدم البريطانيين بات في صف اليهود حليف موثوق سواء في الداخل الليبي أو في طريق المهجر نحو فلسطين. في البدء كانت الهجرة مبادرة

فلسطين. ودائما ضمن مناورات موسوليني، فقد طمأن أثناء زيارته لليبيا بين ١٢ و ٢١ مارس ١٩٣٧ لليهود، وفي خطوة مماثلة أعلن نفسه مدافعا عن الإسلام، تلقى حينها «سيف الإسلام» هدية من قادة إحدى القبائل الليبية. ويأتي قرار إسداء الجنسية لليبيين ومنعها عن اليهود، في التاسع من يناير سنة ١٩٣٩، ضمن سلسلة من المناورات السياسية التي اتخذها موسوليني.

كانت سنوات ما بعد صدور «القوانين العنصرية» عصبية على يهود ليبيا، وتبعها للمستجدات الجارية انسحبت الإجراءات الجديدة على الطائفة اليهودية، زادها حدة تحول شمال إفريقيا إلى حلبة للصراع بين قوات المحور والحلفاء، انحاز فيها اليهود إلى قوات الطرف الأخير.

النشاط الصهيوني وانخرا الوثام الاجتماعي استمر الاستعمار الإيطالي في ليبيا ٣٢ سنة، من ١٩١١ إلى ١٩٤٣، تخللتها ولحقتها أحداث غيرت مجرى أوضاع الجالية اليهودية. يفردها المؤرخ ثلاثة فصول من كتابه. فمع الحرب العالمية الثانية وبحلول الفيلق اليهودي التابع للجيش البريطاني بليبيا شاع حلم الهجرة إلى فلسطين واستعد للعرض بأنشطة ثقافية واجتماعية احتذاء بالتجارب الصهيونية في فلسطين. وعلى ما يوضح روماني فقد توجهت أنظار الحركة الصهيونية نحو ليبيا لإنشاء وطن قومي لليهود منذ عهد مبكر. التقى الزعيم الصهيوني تيودور هرتزل قادة يهود ليبيا على أرض القسطنطينية سنة ١٨٩٢، حثهم حينها على المشاركة في الأنشطة الصهيونية. ثم جرى تبادل المراسلات بين يهود طرابلس وبنغازي والمؤتمرات الصهيونية في فيينا بين ١٩٠٠ و ١٩٠٤. كان النظر للمنظمة الصهيونية، من جانب يهود ليبيا، بوصفها أداة أوروبية لرفع المظالم التي قد يتعرضون لها، ثم غدت وسيلة لإدخال إصلاحات اجتماعية وتحسين أوضاع اقتصادية، وما كان يُنظر إليها كأداة سياسية لبناء دولة. هذا التخلل الصهيوني المتدرج، على ذكر المؤرخ، تدعمه بزيارة هرتزل لليبيا في غرة يناير ١٩٠٤، طاف خلالها بمدن طرابلس والزواوية وغريان وتغرنة لحشد الأنصار.

ولم يفتأ هرتزل، قبل وفاته، أن التمس السماح بإنشاء وطن قومي لليهود في برقة، من ملك إيطاليا فيتوريو إيمانويل الثالث، تلاها سنة ١٩١٢ تشكيل أول تنظيم صهيوني في ليبيا تحت اسم «أورا فيسمحا» (نور ومرج) بقيادة إيليا النحاسي، الذي اعتبر إحياء اللغة العبرية حجر الزاوية الذي يبني عليه الانبعاث اليهودي، وشهدت السنوات الممتدة بين ١٩٢٠ و ١٩٣٠ أنشطة صهيونية مكثفة داخل ليبيا، استطاع الصهاينة من خلالها إدخال تحويرات في التعليم التقليدي وخلق تعبئة ثقافية ورياضية وجمع تبرعات لفائدة الصندوق القومي اليهودي في فلسطين.

«القوانين العنصرية» وحلول الفيلق اليهودي ببرقة





يهود ليبيا من التعايش إلى الرحيل

عزالدين عناية *

«سفر الخروج» ليهود البلاد العربية هو سفر مدون بشكل منقوص، وهو وإن حظي في الأبحاث التاريخية والأنثروبولوجية في الغرب بمتابعة، فهو لا يزال حقلًا مهجورًا في الدراسات العربية. لكن النقص في هذا المبحث لا يقتصر على هذا الجانب، بل يتعداه إلى تحبّط الكتابة العربية في موضوع اليهودية واليهود، التي لم ترتق إلى مستوى المعالجة العلمية، وقد كُنّا أفضلنا في الحديث عن ذلك في مؤلف بعنوان «الاستهواذ العربي في مقاربة التراث العبري» صدر عن دار الجمل (٢٠٠٦). وموضوع رصد تراجع أعداد اليهود في بلاد العرب والإحاطة بأسبابه وتداعياته هو أحد المواضيع التي تسود فيها رواية غائمة مفادها أن الأمر عائد بالأساس إلى الهجران الطوعي والتهجير القسري، في حين أن الأمر أبعد من ذلك وتتداخل فيه جملة من العوامل الجانبية.

كتاب المؤرخ موريس روماني الصادر بالإيطالية «يهود ليبيا: من التعايش إلى الرحيل» هو محاولة لتجاوز الرؤى الاختزالية في المسألة، من خلال سعي صاحبه لإعادة بناء الوقائع الاجتماعية على أساس وثائق الأرشيفات والشهادات الحية بعيدا عن التقولات والأحكام الجزاف. علما أن موريس روماني يهودي من مواليد بنغازي، منذ ١٩٧٨ يدرّس العلوم السياسية، من مؤلفاته: «حالات يهود البلاد العربية»، «العامل الإثني في السياسة الخارجية الإسرائيلية» و«قوى التغيير في الشرق الأوسط»، أسس سنة ١٩٨١ مركزا متخصصا في تاريخ اليهود السيفارديم.

كتابة تاريخ الهجرة اليهودية

يحاول الكتاب تسليط الضوء على الدور الرئيس للاستعمار الإيطالي في ذلك الخروج، مشفوعا بتتبع ما كان يعتلج في الساحة الدولية من صراعات انعكست آثارها على مختلف الشرائح الاجتماعية. إذ يقوم البحث على فكرة جوهرية مفادها أن رحيل شق واسع من يهود بلاد المغرب حصل تحت ضغط الفاشية والنازية لا سيما في تونس وليبيا. وضمن هذا الإطار يستحضر المؤرخ سلسلة من الوقائع لدعم فرضيته التاريخية. حيث يركز اهتمامه في الحقبة الفاشية في ليبيا، متتبعا السنوات الممتدة بين ١٩٢٨، تاريخ صدور ما يُعرف بـ«القوانين العنصرية» في إيطاليا، و١٩٦٧ تاريخ اندلاع الحرب العربية الإسرائيلية وما خلفته تلك الأحداث من اضطراب في أوساط الجاليات اليهودية. مبرزا كذلك الدور الذي لعبته المنظمات اليهودية الأوروبية والأمريكية في تهجير يهود ليبيا، وحشد الحالمين للـ«عاليا» (الهجرة) نحو إسرائيل، ناهيك عن الإجراءات التنظيمية والتعليمية والصحية التي رافقت الترحيل، ثم في موضوع متصل يتتبع الكاتب حجم الاستيعاب والإخفاق في المجتمع الإسرائيلي بعد مرور قرابة نصف قرن على الهجرة.

يستهل المؤرخ كتابه بسرد تاريخ اليهود القديم في ليبيا. إذ تعود موجات الهجرة إلى أمد بعيد، وأولها مع نزول الفينيقيين بالمنطقة، تلتها موجة أخرى إثر هدم الهيكل في أورشليم مع نبوخذنصر سنة ٥٨٦ ق.م. كما يورد المؤرخ وثائق تتحدث عن تحوّل مدينة برقة إلى منفى لليهود مع تيطس الروماني خلال ٧١م، وهو ما نجد له صدى في مدونات المؤرخ فلافيوس جوزيف. لم يشكل الفتح الإسلامي لليبيا في فترة لاحقة تهديدا لتلك الديانة، وعلى العكس لقيت في أحضانها الأمان بوصفها ملة من ملل أهل الكتاب. تواصل

والجلي في ما اعترى أوضاع الجالية اليهودية، مع مقدم الإيطاليين، تأثرها الواضح بسياسة المستعمر. فما إن حل الاستعمار الإيطالي (١٩١١م) حتى هلّل اليهود لمقدمه بوصفه مخلصا من نظام الملل العثماني. ودفعت أجواء الدعاية إلى التعلق بسراب التحرر، على اعتبار ما سيترتب عنه من تحديث للبنى الاجتماعية المتردية وما سينعكس على أوضاع الجالية اليهودية. ودائما مع سنوات الاستعمار الأولى، فقد حاولت الحكومة الإيطالية «طليئة» يهود ليبيا وجذبهم إلى نموذجها الحضاري، وحذا الاستعمار الإيطالي حذو الاستعمار الفرنسي في إغراء اليهود بمنحهم الجنسية.

الفاشية ويهود ليبيا

كان الحدث الأبرز الذي هزّ إيطاليا بعد الحرب الأولى متمثلا في صعود الفاشية، وهو ما لم ينحصر أثره بالداخل بل امتد إلى المستعمرات في الخارج. فقد اتخذ النظام الفاشي إجراءات صارمة طالت أوضاع اليهود في المستعمرات. في مرحلة أولى بدت العلاقة ودية ثم اتجهت نحو التعقيد لتشهد في الأخير تأزما فعليا. وفي البدء تجنّب موسوليني الصدام مع اليهودية العالمية تضاديا لأية عواقب. لكن الباحث جيني برنارديني يذهب في تحليله لعلاقة الفاشية باللاسامية، إلى تأصل العداء لليهود في الفاشية منذ نشأتها، إذ يمثل التناقض مع اليهود جوهرًا ثابتا في الفاشية، بوصفها أيديولوجيا قومية ذات طابع إمبريالي على غرار مثيلاتها من الأيديولوجيات القومية الأوروبية. يفيد موريس روماني أن التعامل الإيطالي مع اليهود، وعلى خلاف التعاطي الألماني، كان متقلبا ومراوغا. التقى موسوليني عديد القادة الصهاينة، مثل حاييم وايزمان وزئيف جابوتنسكي وناحوم غولدمان وناحوم سوكولوف، وأبرمت الاتفاقيات بين الطرفين لتيسير هجرة اليهود نحو

ذلك الوضع إلى غاية الفترة العثمانية، فمع أواخر عهد الدولة العثمانية غدا ٦٩ من أعيان اليهود الليبيين، من الحاخامات والقضاة والسفراء، ضمن المقرّبين من الباب العالي، وحظي أتباع تلك الديانة بـ٢١ بعة و٢١ شيفوت (مدرسة دينية) و١٩ بيتا للصلاة تلبى حاجاتهم الشعائرية. على مستوى تدوين تاريخ يهود ليبيا، الذي يفرد له المؤرخ فصلا على حدة، يورد أن ذلك بدأ مع ثلة من المؤرخين جلّهم من أصول يهودية، مثل حاييم زيف هارشبيرغ، وشلومو دوف غويتن، وميشال أبيتبول. قدّموا من خلال أبحاثهم حصرا لأعداد اليهود، حيث قارب العدد الجملي في بلاد المغرب في حدود العام ١٩٤٨ نصف مليون نسمة، أدناه في ليبيا ٣٦,٠٠٠ يهودي وأعلاه في المغرب الأقصى ٢٦٠,٠٠٠، فضلا عن ١٤٠,٠٠٠ في الجزائر، و ١٠٥,٠٠٠ في تونس. من جانبه يعتمد المؤرخ روماني تقارير ووثائق متعلقة بالطائفة اليهودية، محاولا من خلالها تسليط الضوء على مختلف أصناف التناقضات التي أمتت بالجالية مثل التعايش والتدافع، والاضطراب السياسي والازدهار الاقتصادي، والطابع التقليدي والمنزع الحدائي، فضلا عن آثار ظهور القومية العربية والحركة الصهيونية.

ووفق إحصاء مؤسسة «التحالف الإسرائيلي العالمي» (Alliance Israelite Universelle) ورد ضمن الكتاب، كان يقطن ١٤,٠٠٠ يهودي بطرابلس سنة ١٩٠٣ وألفان بنغازي، في حين توزع ٤,٤٨٠ على المناطق المجاورة. وقد كانت الطائفة اليهودية في طرابلس تضم في صفوفها جملة من العناصر الأجنبية، حيث يورد القنصل الإيطالي تواجد ٧٩ يهوديا هولنديا و٤٤ نساويا وقرابة المائة إسباني، بالإضافة إلى رعايا بريطانيين يهود قدموا من منطقة جبل طارق وآخرين من مدينة ليفورنو الإيطالية.